

ÍNDICE

	Pág.
Al lector	V
Dedicatoria á los Padres Ministros	IX
Prólogo	XIII

PARTE PRIMERA

ANALOGÍA <i>Proemio</i> . De la analogía en general	1
Abeceuario ó alfabeto ilocano	2
CAPÍTULO 1.º—Del artículo	3
CAPÍTULO 2.º—Del nombre sustantivo, su género y número	6
» Declinación del nombre propio	7
» Del género de los nombres	8
CAPÍTULO 3.º—Del Adjetivo su género y número	11
» De la concordancia de los nombres	14
CAPÍTULO 4.º—De los positivos, comparativos y superlativos	17
CAPÍTULO 5.º—De los pronombres	21
» De los nombres númernes y cardinales	30
» Pronombres relativos de sustancia y partitivos	33
» Pronombres distributivos	40
» Pronombres recíprocos	41
CAPÍTULO 6.º—Del verbo sustantivo <i>Sum, es, fui</i>	43
» Optativo	50
» Imperativo afirmativo	51
» Infinitivo	53
» Imperativo prohibitivo	»
CAPÍTULO 7.º—De las combinaciones de los pronombres	54
CAPÍTULO 8.º—De los adverbios	56
» Adverbios de lugar	57
» Adverbios de tiempo	59
» Horario ilocano	61

CAPÍTULO 8.º—Adverbios negativos	67
» Adverbios causales	69
» Adverbios de similitud	72
CAPÍTULO 9.º—De la conjunción	90
CAPÍTULO 10.—De la interjección	98

PARTE SEGUNDA.

SINTAXIS Tratado de los verbos, que es la sintaxis ó construcción, que llamamos: Donde se encierra todo lo demás, que falta tocante á el Arte de la lengua. <i>Preludio</i>	105
CAPÍTULO 1.º—De la composición <i>Ag</i>	111
» Suma de las composiciones	113
» Forma primera	124
» Forma segunda	125
» Pretérito imperfecto.	»
» Pretérito perfecto <i>Nanġ</i>	126
» Pretérito pluscuamperfecto	»
» Futuro imperfecto	128
» Forma del futuro especificado	»
» Futuro perfecto	129
» Imperativo prohibitivo	»
» Modo subjuntivo	130
» Modo optativo.	131
» Modo infinitivo	132
» Gerundio de genitivo <i>Panag</i>	»
» Gerundio de ablativo	134
» Participio de presente	136
» Último supino.	137
» Participio de presente	»
» Instrumento <i>Pag: Pagsurat</i>	138
» Persona á quien se manda hacer, <i>Pag... en</i>	139
» <i>Pag-an</i>	140
» Causa porque. <i>Pag-an</i>	441
» Nombre verbal	142
CAPÍTULO 2.º—De las varias significaciones de esta composición <i>Ag</i>	144
» De la composición <i>Pag</i>	150
CAPÍTULO 3.º—De las composiciones <i>En An</i> postpuestas pasivas	151
» Forma del presente	158
» Futuro <i>To</i>	159
» Imperativo afirmativo	160
» Imperativo prohibitivo	»
» Del modo de significar de esta composición <i>En</i>	161
» Infinitivo.	164
» Del modo de significar de la composición <i>en</i> cuanto al término de la acción.	165
» De la composición <i>an</i> y de lo en que se diferencia de la composición <i>en</i>	166
» De los usos de las dos composiciones <i>en, an</i>	167

	Pág.
CAPÍTULO 3.º—De la composición <i>an</i>	177
» De las composiciones pasivas compuestas de las dichas <i>en, an</i> , con otras que se anteponen. De las composiciones <i>ca-en, ca an</i>	181
» <i>Ca an</i>	»
CAPÍTULO 4.º—De la composición <i>i</i> pasiva, antepuesta; con las activas, que se casan con ella.	184
» De la composición <i>I</i> acompañada con la <i>an</i>	187
» De las composiciones <i>Y-Pa</i> pasivas.	189
» De la composición <i>Pa</i> pasiva antepuesta, y de <i>Pa-an; Pa-en</i>	191
» Pretéritos de las composiciones de arriba.	198
CAPÍTULO 5.º—De la composición <i>Ma</i> pasiva y neutra.	200
» De las composiciones <i>Paca-an</i> , y <i>paca-y-an</i> pasivas y neutras.	203
» De la composición <i>maca</i> activa y neutra	205
CAPÍTULO 6.º—De la composición <i>um</i> neutra y activa.	210
CAPÍTULO 7.º—De la composición <i>manġ</i> activa transitiva	216
» Pretéritos de las diferencias de las composiciones dichas.	221
CAPÍTULO 8.º—De las composiciones <i>maqui-maquipag</i> activas y neutras.	222
CAPÍTULO 9.º—De las composiciones que acompañan á la maestra <i>ag</i> . De la composición <i>aguin</i> activa y neutra.	226
» De la composición <i>agsin</i> activa y neutra.	227
» <i>Agsin-an</i>	229
» De la composición <i>agtagui</i> neutra é intransitiva.	»
» De la composición <i>agca</i> intransitiva	230
» <i>Agca-an</i>	232
CAPÍTULO 10.—De algunos verbos defectivos, que tiene esta lengua sin composición en el presente. Del verbo <i>condá</i>	234
» Del verbo <i>Ammó</i>	238
» Del verbo <i>Alég</i>	239
» Del verbo <i>En</i>	241
» Del verbo <i>Itéd</i>	242
» De los dos verbos <i>Addá, Aoán</i>	»
» De otras palabras, que en unas ocasiones son verbos y en otras son nombres.	243
» De la palabra <i>castá</i> adverbio, nombre, adjetivo y verbo	»
» De la palabra <i>dagás</i>	245
» De la palabra <i>úray</i>	247
» De la palabra <i>naiman</i>	»
» De los varios usos de la partícula <i>ca</i>	248
» Del modo de sacar en limpio la raíz, quitando las composiciones	256
CAPÍTULO 11.—Del modo que ésta lengua tiene en tratar de veces y de los multiplicativos.	258

	Pág.
CAPÍTULO 11.—De los multiplicativos	261
» De lo que decimos en nuestro español cada tantas veces	263
CAPÍTULO 12.—Del modo de decir cualquiera cosa de truco de oro etc. y ganancia	266
» De ganancia	267
» De veces en mala parte	268
» De la partícula <i>Apág</i> y otras	270
» De las partículas <i>Tari-an</i> , <i>l</i> , <i>Tagui-an</i>	271
» De éste modo nuestro algo tiene de . . . , <i>l</i> , no tiene nada de	272
» Del modo de avisar algo	273
» De la composición <i>Masi</i> , <i>l</i> , <i>Masi-an</i>	»
» De la palabra <i>Biág</i> y del uso que tiene	174
CAPÍTULO 13.—De la Sintaxis	276
» De la Concordancia	277
» Del régimen	279
» De la construcción	»
» De la Sintaxis figurada	280

PARTE TERCERA.

DE LA PROSODIA. <i>Introducción</i>	283
SECCIÓN 1. ^a —CAPÍTULO 1. ^o Alfabeto	287
CAPÍTULO 2. ^o —División de las letras	304
SECCIÓN 2. ^a —CAPÍTULO 1. ^o —Lenguaje	307
CAPÍTULO 2. ^o —Acentuación de las palabras	312
» Reglas para acento de penúltima producta radical	313
» » para acento radical	314
» » de los acentos accidentales	»
CAPÍTULO 3. ^o —Diptongos	315
CAPÍTULO 4. ^o —De la poesía	316

PARTE CUARTA.

ORTOGRAFÍA. CAPÍTULO 1. ^o —De la ortografía en general	319
» Alfabeto castellano	320
» Alfabeto usado por el P. López en el catecismo ilocano	321
CAPÍTULO 2. ^o —De las letras mayúsculas	322
» Uso de varias letras en particular <i>B. V.</i>	324
CAPÍTULO 3. ^o —Del acento	337
» Se escribirán sin acento	338
CAPÍTULO 4. ^o —De los signos de puntuación y notas auxiliares	339